ഖസാക്ക്

അമൽ

ഖസാക്ക്
അമൽ
(മലയാളം: ചിത്രകഥ)

© 2021, Amal

The electronic versions have been created by making use of the production infrastructure of River Valley Technologies.

The electronic versions were generated from sources marked up in LaTeX in a computer running GNU/LINUX operating system. PDF was typeset using XeTeX from TeXLive 2020 and the cloud framework, Ithal (ഇതൾ). The base font used was traditional script of Rachana, contributed by KH Hussain, et al. and maintained by Rachana Institute of Typography. The font used for Latin script was Linux Libertine developed by Philipp H. Poll.

The electronic versions are released under the provisions of Creative Commons Attribution Non-commercial ShareAlike license for free download and usage.

Cover: Evolution No. 13, a painting by Hilma af Klint. The image is taken from Wikimedia Commons and is gratefully acknowledged.

Sayahna Foundation
JWRA 34, Jagathy, Trivandrum, India 695014
URL: www.sayahna.org

കലാചരിത്രത്തിൽ ബിരുദാനന്തര ബിരുദമുള്ള അമൽ, ചിത്രകാരനും പുതുതലമുറയിലെ ശ്രദ്ധേയനായ കഥാകൃത്തുമാണ്. ഞങ്ങൾക്ക് അമൽ അയച്ചു തന്നത് ഒരു ഗ്രാഫിക് കഥയാണ്, വരയിലും വരിയിലും പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന ഈ 'ഖസാക്ക് അനുഭവം' പ്രശസ്തമായ നോവലിന്റെ പല ഓർമ്മകളും കൊണ്ടുവരുന്നു. നോവലിന്റെ കഥയിലും കഥാപാത്രങ്ങളിലും തെന്നി നീങ്ങുന്ന ചിത്രമെഴുത്തിൽ വിജയനും കഥാപാത്രമാവുന്നു.

ഗ്രാഫിക് കഥകളുടെ ഫലവത്തായ ഒരു തുടർച്ച നമ്മുടെ ഭാഷയിൽ ഇപ്പോഴും അത്ര പ്രകടമല്ല. അതുകൊണ്ടു തന്നെ, അത്തരം മുൻകൈകൾ ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നതിൽ ഞങ്ങൾക്ക് സന്തോഷമുണ്ട്.

സായാഹ്ന പ്രവർത്തകർ

ഖസാക്ക്

പാവം ഒരു പുസ്തകക്കച്ചവടക്കാരി
പിരപ്പൻകോട് HSSന് മുന്നിൽ വന്നു.
അന്ന് ഞാൻ പത്താം ക്ലാസിലാ...
പുസ്തകമേള

എന്റേൽ കാശൊന്നും
ഇല്ല. കരിമ്പനകൾക്കിടയിലൂടെ
നടക്കുന്ന മെലിഞ്ഞ വിജയൻ
എല്ലുന്തിയ എന്റെ സർവ്വാംഗം
വിറപ്പിച്ചു കളഞ്ഞു...
ബഷീർ
വി
കെ
എൻ

മോഷണം....
ബസ്സാക്ക്

ബസാക്
വാലിച്ചാ ബസാക്
വാലിച്ച് വർഗ്ഗത്തോട്
കിടന്ന് പോലാ
MCRW

തസ്രാക്കെന്ന പ്രാചീന ശിലായുഗത്തിലേക്ക് ആധുനികതയുടെ പതാകവാഹകനായി വരുന്ന, ലോകാനുഭവങ്ങൾ സിദ്ധിച്ച ശ്രീ രവി
എന്നാൽ ആദിമ ജൈവ ചോദനകളും ഉഗ്രപ്രകൃതിയും പ്രദേശത്തിന്റെ കൺകെട്ട് കഥകളും രവിയെ വീഴ്ത്തി
ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ബസ് വരാനായി രവിയുടെ Dead Body കാത്ത് കിടന്നു.
"പ്രാക്തനപ്രാചീനജൈവഭൂമി ആധുനികതയെ കൊന്നു.."
ഇതാണ് ഇന്നെന്റെ ഖസാക്ക് വായന..

ആശാനേ
ഓർമ്മ വിജയൻ ആവണം!! അതായിരുന്നു കാർട്ടൂൺ
വരച്ച് കൊണ്ട് കഥകൾ വായിക്കാൻ തുടങ്ങിയ എന്റെ
സ്വകാര്യ ഇതിഹാസം

സാമ്രാജ്യ യന്ത്രങ്ങളുടെ അചഞ്ചല
തസ്രോതസ്സിൽ വന്ന് മുണ്ടുപോൾ
എടുത്ത ഒരു സെൽഫി
മാത്രമാണ് അതിനെ നിലനിർത്തുന്നത്
തെരുവിൽ സ്വേച്ഛാധിപതികൾ
പാപങ്ങളാണ്. ഭാവി തലമുറകളെ
ചിരിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി പാടുപെടുന്ന
ചരിത്രത്തിന്റെ
കോമാളികൾ
മാത്രം

അമൽ

തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിലെ പിരപ്പൻ കോട്ട് സ്വദേശി. മാവേലിക്കര രാജാ രവി വർമ ഫൈൻ ആർട്സ് കോളേജിൽ നിന്നും പെയിന്റിങ്ങിൽ ബിരുദവും, കൊൽക്കത്ത വിശ്വഭാരതി-ശാന്തിനികേതനിൽ നിന്നും കലാ ചരിത്രത്തിൽ ബിരുദാനന്തര ബിരുദവും നേടി. 'വ്യസനസമുച്ചയം' എന്ന നോവലിന് 2018-ലെ കേന്ദ്ര സാഹിത്യ അക്കാദമി യുവ പുരസ്കാരവും ബഷീർ യുവപ്രതിഭാ പുരസ്കാരവും ലഭിച്ചു. മഹാത്മാഗാന്ധി സർവ്വകലാശാലയും, പോണ്ടിച്ചേരി കേന്ദ്രസർവ്വകലാശാലയും വ്യസനസമുച്ചയം പാഠപുസ്തകമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. കൽഹണൻ കെ. സരസ്വതിയമ്മ പുരസ്കാരവും, സിദ്ധാർത്ഥ നോവൽ പുരസ്കാരവും ലഭിച്ചു, 'പരസ്യക്കാരൻ തെരുവി'ന് 2019-ലെ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ഗീതാ ഹിരണ്യൻ എൻഡോവ്മെന്റ് പുരസ്കാരം ലഭിച്ചു.

പുസ്തകങ്ങൾ

- കെനിയാസാൻ (നോവൽ, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, 2021)
- ബംഗാളി കലാപം (നോവൽ, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, 2019)
- അന്വേഷിപ്പിൻ കണ്ടെത്തും (നോവൽ, ഇൻസൈറ്റ് പബ്ലിക, 2018)
- പാതകം വാഴക്കൊലപാതകം (കഥാ സമാഹാരം, ഡി. സി. ബുക്സ്, 2018)
- പരസ്യക്കാരൻ തെരുവ് (കഥാ സമാഹാരം, പൂർണ, 2016)
- വ്യസന സമുച്ചയം (നോവൽ, ഡി. സി. ബുക്സ്, 2015)
- മഞ്ഞക്കാർഡുകളുടെ സുവിശേഷം (കഥാ സമാഹാരം, ചിന്ത, 2015)
- കള്ളൻ പവിത്രൻ (ഗ്രാഫിക് നോവൽ, ഡി. സി. ബുക്സ്, 2014)
- കൽഹണൻ (നോവൽ, ഡി. സി ബുക്സ്, 2013)
- വിമാനം (ബാലസാഹിത്യം, ചിത്രകഥ, കേരള സംസ്ഥാന ബാലസാഹിത്യ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, 2012)
- നരകത്തിന്റെ ടാറ്റൂ (കഥാ സമാഹാരം, ഡി. സി. ബുക്സ്, 2011)
- ദ്വയാർത്ഥം (ഗ്രാഫിക് കഥ, സൈക്കിൾ ബുക്സ്, 2014)
- മുള്ള് (കാർട്ടൂൺ സമാഹാരം, മിതമിത്രം ബുക്സ്, 2009)

RIVER VALLEY
DIGITAL LIBARY
empowering the author ...

- "റിവർ വാലി പ്രസ്" എന്ന ലേബലിൽ, സായാഹ്ന ആറു മാസത്തിലൊരിക്കൽ മുൻനിര എഴുത്തുകാരുടെ ഇരുപത് പുസ്തകങ്ങൾ വീതം ഡിജിറ്റൽ പ്രസാധനം നടത്തുന്നു. ഈ സേവനത്തിന്റെ വാർഷിക വരിസംഖ്യ:

രാജ്യം	കറൻസി	വരിസംഖ്യ
ഇന്ത്യ (119 വീതം ആറു മാസത്തിലൊരിക്കൽ)	രൂപ	238
യുഎസ്, കാനഡ	യുഎസ് ഡോളർ	10
യൂറോപ്	യൂറോ	10
മറ്റു വികസിത രാഷ്ട്രങ്ങൾ	യുഎസ് ഡോളർ	10
ഖത്തർ	റിയാൽ	20
യുഎഇ	ദിർഹം	20
സൗദി അറേബ്യ	റിയാൽ	20
കുവൈറ്റ്	ദിനാർ	2
ഒമാൻ	ദിനാർ	2
ബഹ്റിൻ	ദിനാർ	2
മലേഷ്യ	റിങ്ങിറ്റ്	25

- പ്രസാധകരുടെ നിരന്തരപ്രോത്സാഹനത്തിനു വിധേയരായി ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന എഴുത്തുകാരെ ശക്തിപ്പെടുത്തുക, നല്ല വായനാവിഭവങ്ങൾ ചെറുതുകയ്ക്കു വായനക്കാർക്കു ലഭ്യമാക്കുക, ഇന്റർനെറ്റിനെയും സാങ്കേതിക മുന്നേറ്റത്തെയും സാംസ്കാരികവളർച്ചയ്ക്ക് ഉപയോഗിക്കുക എന്നിവയാണ് പ്രധാനലക്ഷ്യങ്ങൾ.
- എല്ലാതരം സ്മാർട്ട്ഫോണുകളിലും വായിക്കുവാൻ പറ്റിയ തരത്തിലാണ് ഉള്ളടക്കം ലഭ്യമാക്കുക.
- ഈ പദ്ധതിയിൽ താല്പര്യം തോന്നുന്നുവെങ്കിൽ ഇവിടെ രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുക. (രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുമ്പോൾ പണം/കാർഡ് വിവരങ്ങൾ നല്കേണ്ടതില്ല.)
- കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക്/സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് സമ്മാനം രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുക.
- കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാൻ:
  1. ഡിജിറ്റൽ പ്രസാധനനയം
  2. സായാഹ്നയെക്കുറിച്ചു അറിയുക
  3. Who's who
  4. സായാഹ്ന ഫോൺ പിഡിഎഫുകൾ
  5. സായാഹ്ന ഗ്രന്ഥശേഖരം
  6. സായാഹ്ന വിക്കി
- പ്രതികരണങ്ങൾ <info@sayahna.org> എന്ന ഇമെയിലിലേയ്ക്ക് അയയ്ക്കുക.

സായാഹ്ന ഫൗണ്ടേഷൻ, ജഗതി, തിരുവനന്തപുരം
695014