ചന്ദ്രലേഖ

കരുണാകരൻ

ചന്ദ്രലേഖ
കരുണാകരൻ
(മലയാളം: ചെറുകഥ)

© 2020, Karunakaran

The electronic versions have been created by making use of the production infrastructure of River Valley Technologies.

The electronic versions were generated from sources marked up in LaTeX in a computer running GNU/LINUX operating system. PDF was typeset using XeTeX from TeXLive 2020 and the cloud framework, Ithal (ഇതൾ). The base font used was traditional script of Rachana, contributed by KH Hussain, et al. and maintained by Rachana Institute of Typography. The font used for Latin script was Linux Libertine developed by Philipp H. Poll.

The electronic versions are released under the provisions of Creative Commons Attribution Non-commercial ShareAlike license for free download and usage.

Cover: El. Boris. Annenkova-Galperina, a painting by Annenkov. The image is taken from Wikimedia Commons and is gratefully acknowledged.

Sayahna Foundation
JWRA 34, Jagathy, Trivandrum, India 695014
URL: www.sayahna.org

"പ്രതിഭയ്ക്ക് മുന്നേറ്റം കൊടുക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഒരു ആഗ്രഹിതമായ ചിന്തയുടെ ചിത്രം."
ഗ്രേറ്റ് ഇന്ത്യൻ ഫിലോസഫി
ആചാര്യ ചാണക്യന്റെ ആത്മകഥയിൽ നിന്നുള്ള ഏടുകൾ

ചന്ദ്രഗുപ്തനെ കൊന്നതിനുശേഷം ആ വിവരത്തെ ഒരു ആഘോഷമായി കൊണ്ടാടുന്നതിനുവേണ്ടി ഞാൻ ഒരു ഉത്സവം നടത്തുകയുണ്ടായി. ആ ഉത്സവത്തിൽ ഞാൻ ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യയെ ക്ഷണിച്ചു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ഗർഭിണിയായിരുന്നു. ഞാൻ ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യയ്ക്ക് ഒരു ആഭരണപ്പെട്ടി സമ്മാനിച്ചു. ആ ആഭരണപ്പെട്ടിയിൽ ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ തലയുടെ ഒരു ചിത്രം ഞാൻ ഒളിച്ചുവച്ചിരുന്നു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആഭരണപ്പെട്ടി തുറന്നു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ചിത്രം കണ്ടു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ചിത്രത്തിലേക്ക് നോക്കി. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ചിത്രത്തിലേക്ക് നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യയുടെ ഗർഭപാത്രത്തിൽ ഒരു ആൺകുഞ്ഞ് ജനിച്ചു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ പ്രസവിച്ചു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ ചുംബിച്ചു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ ലാളിച്ചു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ മുലയൂട്ടി. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ ഉറക്കി. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ ഉണർത്തി. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ കുളിപ്പിച്ചു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ കുളിപ്പിച്ചുകഴിഞ്ഞ് ആ ആൺകുഞ്ഞിന് ഒരു പേരിട്ടു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിന് ഒരു പേരിട്ടുകഴിഞ്ഞ് ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ ഒരു ആഭരണപ്പെട്ടിയിൽ കിടത്തി. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആൺകുഞ്ഞിനെ ഒരു ആഭരണപ്പെട്ടിയിൽ കിടത്തിക്കഴിഞ്ഞ് ആ ആഭരണപ്പെട്ടി തുറന്നു. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭാര്യ ആ ആഭരണപ്പെട്ടി തുറന്നുകഴിഞ്ഞ് ആ ആഭരണപ്പെട്ടിയിൽ ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ തലയുടെ ഒരു

കരുണാകരൻ

കഥാകൃത്ത്, നോവലിസ്റ്റ്, കവി, നാടകകൃത്ത്. പാലക്കാട്ട് ജില്ലയിലെ പട്ടാമ്പി സ്വദേശി. പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കൃതികൾ മകരത്തിൽ പറഞ്ഞത് (കഥകൾ – പാഠഭേദം), കൊച്ചിയിലെ നല്ല സ്ത്രീ (കഥകൾ – സൈൻ ബുക്സ്), പായക്കപ്പൽ, (കഥകൾ – ഡി. സി. ബുക്സ്) ഏകാന്തതയെ കുറിച്ച് പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടല്ലേ ഉള്ളു (കഥകൾ – ഡി. സി. ബുക്സ്) അതികപിതനായ കുറ്റാന്വേഷകനും മറ്റ് കഥകളും (കഥകൾ – ഡി. സി. ബുക്സ്), പരസ്യജീവിതം (നോവൽ – ഡി. സി. ബുക്സ്), ബൈസിക്കിൾ തീഫ് (നോവൽ – മാതൃഭൂമി ബുക്സ്), യുദ്ധകാലത്തെ നുണകളും മരക്കൊമ്പിലെ കാക്കയും (നോവൽ – ഡി. സി. ബുക്സ്), യുവാവായിരുന്ന ഒൻപതു വർഷം (നോവൽ – ഡി. സി. ബുക്സ്), യക്ഷിയും സൈക്കിൾ യാത്രക്കാരനും (കവിതകൾ – ഗ്രീൻ ബുക്സ്) ഉടൽ എന്ന മോഹം (ലേഖനങ്ങൾ – ലോഗോ ബുക്സ്). "യുവാവായിരുന്ന ഒൻപതു വർഷം" എന്ന നോവലിന് ഹൈദരാബാദിലെ നവീന കലാസാംസ്കാരിക കേന്ദ്രത്തിന്റെ "ഒ. വി. വിജയൻ പുരസ്കാരം" ലഭിച്ചു. കുവൈറ്റിലെ ഒരു സ്വകാര്യ സ്ഥാപനത്തിൽ ജോലി ചെയ്യുന്നു.

കലിഗ്രഫി: എൻ. ഭട്ടതിരി
ചിത്രീകരണം: വി. പി. സുനിൽകുമാർ

പിൻകുറിപ്പ്

- മുപ്പതു മുതൽ നാല്പതു മിനിട്ടിനകം വായിച്ചു തീർക്കാവുന്ന ഉള്ളടക്കമാണ് സായാഹ്ന പുറത്തിറക്കുന്ന ഈ ഫോൺ പിഡിഎഫുകളിൽ ഉള്ളത്. ഇതു വായിക്കുവാനായി ഒരിക്കലും ഒരു കമ്പ്യൂട്ടറോ ഡെസ്ക്ടോപ് ആപ്ലിക്കേഷനുകളൊ ആവശ്യമില്ല.
- ആധുനിക മനുഷ്യന്റെ സന്തതസഹചാരിയായ സ്മാർട്ട് ഫോണുകളുടെ സ്ക്രീനിൽ തന്നെ വായിക്കുവാൻ തക്ക രീതിയിലാണ ഈ പിഡിഎഫുകൾ വിന്യസിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഫോണിന്റെ വീതിക്കു നിജപ്പെടുത്തിയ രീതിയിലാണ് മാർജിനുകൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.
- പിഡിഎഫ് പ്രമാണങ്ങൾ വായിക്കുവാനുള്ള പ്രയോഗങ്ങൾ എല്ലാതരം സ്മാർട്ട്ഫോണുകളിലും ഇന്നു ലഭ്യമാണ്. എന്നിരിക്കിലും സൗജന്യമായി കിട്ടുന്ന അഡോബി അക്രോബാറ്റ് റീഡർ ആണ് ഇവയിൽ ഏറ്റവും മുന്തിയത്. അതുകൊണ്ട് അഡോബി റീഡർ ഇൻസ്റ്റാൾ ചെയ്യുകയും അതിൽ ഈ ഫോൺ പിഡിഎഫുകൾ വായിക്കുകയും ചെയ്യുക.
- സ്വതന്ത്രപ്രസാധനം ആഗ്രഹിക്കുന്ന/ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന ആർക്കുവേണമെങ്കിലും സായാഹ്നയിലൂടെ സ്വന്തം കൃതികൾ പ്രസാധനം ചെയ്യാവുന്നതാണ്. 30 മുതൽ 60 മിനിട്ടുകൾക്കകം വായിച്ചുതീർക്കാവുന്ന ഉള്ളടക്കം – കഥകൾ, അനുഭവക്കുറിപ്പുകൾ, ലേഖനങ്ങൾ, അഭിമുഖങ്ങൾ, സിനിമാനിരൂപണങ്ങൾ, കവിതകൾ – എന്നു തുടങ്ങി എന്തുവേണമെങ്കിലും അയയ്ക്കാവുന്നതാണ്. അയയ്ക്കേണ്ട വിലാസം: <info@sayahna.org>.
- പ്രതികരണങ്ങൾ <info@sayahna.org> എന്ന ഇമെയിലിലേയ്ക്കോ, ഈ വെബ് പേജിൽ കമന്റുകളായോ ചേർക്കുക. നിർദ്ദേശങ്ങളും വിമർശനങ്ങളും എപ്പോഴും സ്വീകാര്യമാണ്. അവ സായാഹ്നപ്രവർത്തകർക്ക് കൂടുതൽ ഉത്തേജനം നൽകുന്നതാണ്.

സായാഹ്ന ഫൗണ്ടേഷൻ, ജഗതി, തിരുവനന്തപുരം 695014