

# റഫറി ഗോളടിക്കമ്പോൾ

കെ. രാജേശ്വരി



റഫറി ഗോളടിക്കുമ്പോൾ

കെ. രാജേശ്വരി

(മലയാളം: ലേഖനം)

© 2023, Adv. A. Jayasankar

The electronic versions have been created by making use of the production infrastructure of **River Valley Technologies**.

The electronic versions were generated from sources marked up in **L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X** in a computer running GNU/LINUX operating system. PDF was typeset using **X<sub>Y</sub>L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X** from **T<sub>E</sub>XLive** 2020 and the cloud framework, **Ithal** (ഇതൾ). The base font used was traditional script of Rachana, contributed by KH Hussain, et al. and maintained by **Rachana Institute of Typography**. The font used for Latin script was **Linux Libertine** developed by Philipp H. Poll.

The electronic versions are released under the provisions of **Creative Commons Attribution Non-commercial ShareAlike** license for free download and usage.

Cover: **Market Woman**, a painting by **Thomas Waterman Wood** (1823–1903). The image is taken from **Wikimedia Commons** and is gratefully acknowledged.

**Sayahna Foundation**

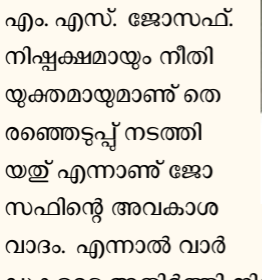
JWRA 34, Jagathy, Trivandrum, India 695014

URL: [www.sayahna.org](http://www.sayahna.org)

# റഫറി ഗോളടിക്കുമ്പോൾ

അഞ്ചു കൊല്ലത്തിലൊരിക്കൽ നടക്കുന്ന മാമാങ്കമാണ് നിയമസഭാ തിരഞ്ഞെടുപ്പ്. നാടൊട്ടുക്ക് കൊടിയേറ്റത്തോടെയാണ്. കാതടപ്പിക്കുന്ന മൈക്ക് അനുബന്ധമെന്റ്, മദ്യത്തിന്റെ ലഹരിക്കൊപ്പം ഉയരുന്ന പ്രവർത്തകരുടെ ആവേശം. ജാഥകൾ തീരെയില്ലാതായിരിക്കുന്നു. കലാസ്നേഹികളായ നാട്ടുകാരധികവും വിഡ്ഢിപ്പെട്ടിരുന്ന മുന്നിലായതു കൊണ്ട് കവല പ്രസംഗകർക്ക് ശ്രോതാക്കൾ കുറവാണ്.

തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ മത്സരിക്കുന്നവർ എല്ലാവരും മുഴുവൻ സമയ രാഷ്ട്രീയക്കാരോ കേസില്ലാ വക്കീലന്മാരോ ആയിരിക്കണമെന്ന് നിർബന്ധമില്ല. ഇടക്കം തലക്കുമൊക്കെ പത്രപ്രവർത്തകർ, സാഹിത്യകാരന്മാർ, സിനിമാനടന്മാർ എന്നിവർക്കും സീറ്റുകിട്ടാറുണ്ട്. പുനപ്ര സമരനായകൻ നയിക്കുന്ന മുന്നണിയിലാണെങ്കിൽ ഒരു കത്തനാരുവരെ സ്ഥാനാർത്ഥിയായിട്ടുണ്ട്.



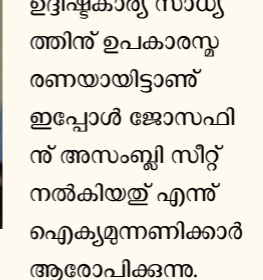
കെ. ആർ. നാരായണൻ

നമ്മുടെ മുന്നിലുണ്ട്. വടക്കേ ഇന്ത്യയിലൊക്കെ സിവിൽ സർവ്വീസുകാരോട് മൽസരിച്ച് മിലിറ്ററി സർവ്വീസുകാരും രാഷ്ട്രീയത്തിൽ പയറുന്നവർ— ജന്മസ്ഥിരം ഖണ്ഡശിയും അറോറയുമൊക്കെ ഉദാഹരണങ്ങൾ.

ഇതൊക്കെയാണെങ്കിലും തിരഞ്ഞെടുപ്പ് കമ്മീഷണർ തന്നെ ഉദ്യോഗം രാജിവെച്ച് തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ മത്സരിക്കുന്നതിൽ അസാരം പന്തികേട്ടുണ്ട്. മത്സരത്തിന്റെ ആവേശത്തിൽ റഫറി കയറി ഗോളടിക്കുന്നതുപോലെ.

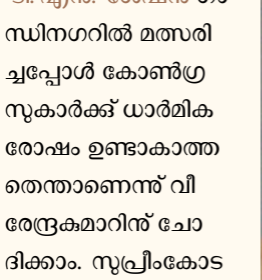
ഇക്കഴിഞ്ഞ പഞ്ചായത്ത് തിരഞ്ഞെടുപ്പിന്റെ മുഖ്യ സംഘാടകനായിരുന്നു എം. എസ്. ജോസഫ്. നിഷ്കക്ഷമായും നീതിയുക്തമായുമാണ് തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടത്തിയത് എന്നാണ് ജോസഫിന്റെ അവകാശവാദം. എന്നാൽ വാർഡുകളുടെ അതിർത്തി നിർണ്ണയം സംബന്ധിച്ചും വോട്ടർപട്ടികയിൽ പേര് ചേർക്കുന്നതിനെപ്പറ്റിയും ആക്ഷേപങ്ങൾ ഉണ്ടായി. പരാതിക്കാർ മിക്കവരും ഐക്യജനാധിപത്യ മുന്നണിക്കാരായിരുന്നു. ഇടതു മുന്നണിയെ സഹായിക്കത്തക്കവിധമാണ് വാർഡുകളുടെ അതിർത്തി നിശ്ചയിച്ചത് എന്നായിരുന്നു പ്രധാന പരാതി. ഇതുസംബന്ധിച്ച് ഹൈക്കോടതിയിൽ ഹർജികളുണ്ടായി. പല പഞ്ചായത്തുകളിലെയും തിരഞ്ഞെടുപ്പ് കമ്മീഷണനെതിരായി നിശിതമായ പരാമർശങ്ങൾ നടത്തിക്കൊണ്ട് ഹൈക്കോടതി ഡിവിഷൻ ബെഞ്ച് ഹർജികൾ അനുവദിച്ചു. ഹൈക്കോടതി വിധിക്കെതിരെ സംസ്ഥാന സർക്കാറും തിരഞ്ഞെടുപ്പ് കമ്മീഷണനും സുപ്രീംകോടതിയെ സമീപിച്ചു. തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടപടികൾ ആരംഭിച്ചശേഷം കോടതി ഇടപെടരുത് എന്ന തടസ്സവാദം അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് സുപ്രീംകോടതി സ്റ്റേ അനുവദിച്ചു. സ്റ്റേ ഉത്തരവിന്റെ ബലത്തിലാണ് മലപ്പുറം ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് അടക്കമുള്ള ഇടങ്ങളിൽ തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടന്നത്.

ബുറോക്രാറ്റുകൾ ഉടുപ്പുമാറി രാഷ്ട്രീയത്തിലിറങ്ങുന്നതിലും പുതുക്കിയൊന്നുമില്ല. മുൻ ഐ. എഫ്. എസ്. കാരനായ കെ. ആർ. നാരായണന്റെയും മുൻ ഐ. എ. എസ്. കാരനായ എസ്. കൃഷ്ണകുമാറിന്റെയും ഉദാഹരണങ്ങൾ



പി. കെ. ചാത്തൻ മാസ്റ്റർ

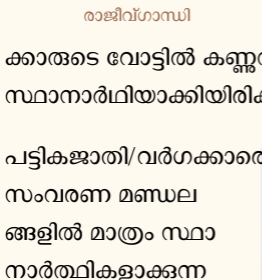
വകുപ്പുകളുടെ അതിർത്തി നിർണ്ണയം സംബന്ധിച്ചും വോട്ടർപട്ടികയിൽ പേര് ചേർക്കുന്നതിനെപ്പറ്റിയും ആക്ഷേപങ്ങൾ ഉണ്ടായി. പരാതിക്കാർ മിക്കവരും ഐക്യജനാധിപത്യ മുന്നണിക്കാരായിരുന്നു. ഇടതു മുന്നണിയെ സഹായിക്കത്തക്കവിധമാണ് വാർഡുകളുടെ അതിർത്തി നിശ്ചയിച്ചത് എന്നായിരുന്നു പ്രധാന പരാതി. ഇതുസംബന്ധിച്ച് ഹൈക്കോടതിയിൽ ഹർജികളുണ്ടായി. പല പഞ്ചായത്തുകളിലെയും തിരഞ്ഞെടുപ്പ് കമ്മീഷണനെതിരായി നിശിതമായ പരാമർശങ്ങൾ നടത്തിക്കൊണ്ട് ഹൈക്കോടതി ഡിവിഷൻ ബെഞ്ച് ഹർജികൾ അനുവദിച്ചു. ഹൈക്കോടതി വിധിക്കെതിരെ സംസ്ഥാന സർക്കാറും തിരഞ്ഞെടുപ്പ് കമ്മീഷണനും സുപ്രീംകോടതിയെ സമീപിച്ചു. തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടപടികൾ ആരംഭിച്ചശേഷം കോടതി ഇടപെടരുത് എന്ന തടസ്സവാദം അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് സുപ്രീംകോടതി സ്റ്റേ അനുവദിച്ചു. സ്റ്റേ ഉത്തരവിന്റെ ബലത്തിലാണ് മലപ്പുറം ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് അടക്കമുള്ള ഇടങ്ങളിൽ തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടന്നത്.



ടി. എൻ. ശേഷൻ

ആളും അർത്ഥവുമില്ലാത്ത ജനതാദളിന്റെ (സെക്യൂലർ) സ്ഥാനാർത്ഥിയായിട്ടാണ് മത്സരിക്കുന്നതെങ്കിലും ഈ ആരോപണം പ്രസക്തമാണ്. മാർക്സിസ്റ്റ് സ്ഥാനാർത്ഥിയായിരുന്നെങ്കിൽ പ്രശ്നം ഗുരുതരമായേനെ.

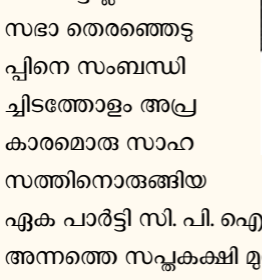
ഉദ്ദിഷ്ടകാര്യ സാധ്യത്തിന് ഉപകാരസ്മരണയായിട്ടാണ് ഇപ്പോൾ ജോസഫിന് അസംബ്ലി സീറ്റ് നൽകിയത് എന്ന് ഐക്യമുന്നണിക്കാർ ആരോപിക്കുന്നു.



വിരേന്ദ്രകുമാർ

അച്ചടക്കലും പണം? പാർട്ടി വിരുദ്ധ പ്രവർത്തനം അനുവദിക്കില്ല എന്നാണ് വിരേന്ദ്രകുമാറിന്റെ വീരസ്യം. പാർട്ടിയിലെ അംഗമല്ലാത്തവരെ മത്സരിപ്പിച്ചാൽ പാർട്ടിവിരുദ്ധരെ പേടിക്കണം.

സിറ്റിങ് എം. എൽ. എ.-യെ മാറ്റിനിർത്തിയിട്ടാണ് തിരഞ്ഞെടുപ്പ് കമ്മീഷണനെ മത്സരിപ്പിക്കുന്നത് എന്നതും ശ്രദ്ധേയമാണ്. 'നീല' ലോഹിതദാസൻ നാടാർക്ക് സീറ്റുണ്ട്. സുലൈമാൻ റാവുത്തർക്ക് സീറ്റില്ല. സ്ത്രീ പീഡനം പോലെയൊന്നോ



ടി. എൻ. ശേഷൻ

അച്ചടക്കലും പണം? പാർട്ടി വിരുദ്ധ പ്രവർത്തനം അനുവദിക്കില്ല എന്നാണ് വിരേന്ദ്രകുമാറിന്റെ വീരസ്യം. പാർട്ടിയിലെ അംഗമല്ലാത്തവരെ മത്സരിപ്പിച്ചാൽ പാർട്ടിവിരുദ്ധരെ പേടിക്കണം.



ടി. എൻ. ചതുർവേദി

അച്ചടക്കലും പണം? പാർട്ടി വിരുദ്ധ പ്രവർത്തനം അനുവദിക്കില്ല എന്നാണ് വിരേന്ദ്രകുമാറിന്റെ വീരസ്യം. പാർട്ടിയിലെ അംഗമല്ലാത്തവരെ മത്സരിപ്പിച്ചാൽ പാർട്ടിവിരുദ്ധരെ പേടിക്കണം.



രാജീവ്ഗാന്ധി

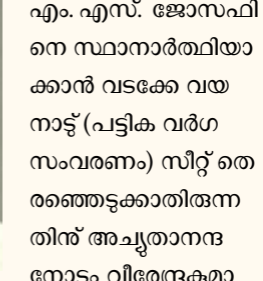
അച്ചടക്കലും പണം? പാർട്ടി വിരുദ്ധ പ്രവർത്തനം അനുവദിക്കില്ല എന്നാണ് വിരേന്ദ്രകുമാറിന്റെ വീരസ്യം. പാർട്ടിയിലെ അംഗമല്ലാത്തവരെ മത്സരിപ്പിച്ചാൽ പാർട്ടിവിരുദ്ധരെ പേടിക്കണം.

എം. എസ്. ജോസഫിന്റെ സ്ഥാനാർത്ഥിത്വവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട സംഗതി അദ്ദേഹം പട്ടിക വർഗത്തിൽപ്പെട്ട മലയരയ സമുദായക്കാരനാണ് എന്നതത്രെ. മേലുകാവിലും മറ്റുമുള്ള പട്ടികവർഗക്കാരുടെ വോട്ടിൽ കണ്ണുനട്ടാണ് അദ്ദേഹത്തെ സ്ഥാനാർത്ഥിയായിരിക്കുന്നത്.



പി. കെ. കരുണാകരൻ

പട്ടികജാതി/വർഗക്കാരെ സംവരണ മണ്ഡലങ്ങളിൽ മാത്രം സ്ഥാനാർത്ഥികളാക്കുന്നതാണ് ആർഷഭാരത പാരമ്പര്യം. പ്രബുദ്ധ കേരളവും ഈ പൊതു നിയമത്തിന് അപവാദമല്ല. പുലയന് മത്സരിക്കാൻ സംവരണ സീറ്റ്. ഭരിക്കാൻ പട്ടികജാതി വകുപ്പ് എന്ന സന്നാതന മന്ത്രമാണ് വിപ്ലവ പാർട്ടികൾവരെ ഉരക്കഴിക്കുന്നത്. 1982-87 കാലത്ത് കെ. കരുണാകരൻ പട്ടികജാതി ക്ഷേമവകുപ്പ് നേരിട്ട് ഭരിച്ചതും പി. കെ. വേലായുധനെ ട്രാൻസ്പോർട്ട് വകുപ്പുമന്ത്രിയാക്കിയതുമാണ് ഒരേയൊരു അപവാദം.



കെ. കരുണാകരൻ

പട്ടികജാതിക്കാരനെ പൊതുസീറ്റിൽ നിർത്താനുള്ള ചങ്ങല വില്ലാളി വീരനായ കരുണാകരൻ പോലുമുണ്ടായിട്ടില്ല. നിയമസഭാ തിരഞ്ഞെടുപ്പിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അപ്രകാരമൊരു സാഹസത്തിനൊരുങ്ങിയ ഏക പാർട്ടി സി. പി. ഐ. ആയിരുന്നു. 1967-ൽ അന്നത്തെ സപ്തകക്ഷി മുന്നണി സ്ഥാനാർത്ഥിയായി ചാലക്കുടിയിൽ സി. പി. ഐ. മത്സരിപ്പിച്ചത് മുൻ മന്ത്രികൂടിയായിരുന്ന പി. കെ. ചാത്തൻ മാസ്റ്ററായിരുന്നു. തറവാടികളായ നായന്മാരും പ്രമാണികളായ നസ്രാണികളും ഏറെയുള്ള ചാലക്കുടിയിൽ കേവലം ഒരു ചാത്തനെ സ്ഥാനാർത്ഥിയായാക്കാമോ എന്ന വിവരമുള്ള സഖാക്കൾ അന്ന് സംശയം പ്രകടിപ്പിക്കാതിരുന്നില്ല. എന്നാൽ, അച്യുതമേനോൻ ഒരേനിർബന്ധം— ചാലക്കുടിയിൽ ചാത്തൻ മതി. അച്യുതമേനോന്റെ ശുഭാപ്തി വിശ്വാസത്തിന് വോട്ടെണ്ണൽവരെയെ ആയുസ്സുണ്ടായുള്ളു. വോട്ടെണ്ണിത്തീർന്നപ്പോൾ ചാത്തൻ മാസ്റ്റർക്ക് കിട്ടിയത് 23109. കോൺഗ്രസിലെ പി. പി. ജോർജിന് 27,568. ഭൂരിപക്ഷം 3461 വോട്ട്. സംസ്ഥാനത്ത് അങ്ങോളമിങ്ങോളം ചെങ്കൊടിപാറിയ ആ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ജയിച്ച ഒമ്പതു കോൺഗ്രസുകാരിൽ ഒരാൾ ജോർജായിരുന്നു. ഏതായാലും അതോടെ സി. പി. ഐ.-ക്ക് വിവേകം ഉണ്ടായി. ഇരിങ്ങാലക്കുടക്കടുത്ത് മാടായിക്കോണത്തുകാരനായിരുന്ന സഖാവ് ചാത്തൻ മാസ്റ്റർ തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിലെ കിളിമാനൂർ സംവരണ സീറ്റിലാണ് 1970-ലും 1977-ലും മത്സരിച്ചു ജയിച്ചത്.



പി. കെ. വേലായുധൻ

ഏതായാലും എം. എസ്. ജോസഫിനെ സ്ഥാനാർത്ഥിയായാക്കാൻ വടക്കേ വയനാട് (പട്ടിക വർഗ സംവരണം) സീറ്റ് തിരഞ്ഞെടുക്കാതിരുന്നതിന് അച്യുതാനന്ദനോടും വിരേന്ദ്രകുമാറിനോടും നമ്മൾ നന്ദിയുള്ളവരായിരിക്കണം.

ഏതായാലും എം. എസ്. ജോസഫിനെ സ്ഥാനാർത്ഥിയായാക്കാൻ വടക്കേ വയനാട് (പട്ടിക വർഗ സംവരണം) സീറ്റ് തിരഞ്ഞെടുക്കാതിരുന്നതിന് അച്യുതാനന്ദനോടും വിരേന്ദ്രകുമാറിനോടും നമ്മൾ നന്ദിയുള്ളവരായിരിക്കണം.

□

## അഡ്വക്കറ്റ് എ. ജയശങ്കർ



അഭിഭാഷകനും രാഷ്ട്രീയ നിരീക്ഷകനും രാഷ്ട്രീയ നിരൂപകനുമാണ് അഡ്വക്കറ്റ് എ. ജയശങ്കർ. മാധ്യമം ദിനപത്രത്തിൽ 'കെ. രാജേശ്വരി' എന്ന തൂലികാ നാമത്തിൽ എഴുതിയ ലേഖനങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. മലയാളി

കൾക്കിടയിൽ അദ്ദേഹം കൂടുതൽ പ്രശസ്തി നേടിയത് ഇന്ത്യാവിഷൻ ചാനലിലെ പ്രതിവാദ ദിനപത്ര അവലോകന പരിപാടിയായ വാരാന്ത്യം എന്ന പരിപാടിയിലൂടെയാണ്. തനതായ ഒരു അവതരണ ശൈലിയാണ് ഈ പരിപാടിയിൽ അദ്ദേഹം പ്രകടമാക്കുന്നത്. മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ വാർത്താ ചാനലുകളിലെല്ലാം രാഷ്ട്രീയ ചർച്ചകളിൽ സ്ഥിരം സാന്നിധ്യമാണ് ഇദ്ദേഹം. കേരള രാഷ്ട്രീയത്തിലെയും ഇന്ത്യൻ രാഷ്ട്രീയത്തിലെയും ജയശങ്കറിന്റെ അഗാധമായ അറിവിനൊപ്പം ഹാസ്യവും ഗൗരവവും കലർന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിർഭയത്വതോടെയുള്ള അവതരണ രീതിയും ഏറെ ജനപ്രിയമാണ്.

# പിൻകുറിപ്പ്

- മുപ്പതു മുതൽ നാല്പതു മിനിറ്റിനകം വായിച്ചു തീർക്കാവുന്ന ഉള്ളടക്കമാണ് സായാഹ്ന പുറത്തിറങ്ങുന്ന ഈ ഫോൺ പിഡിഎഫുകളിൽ ഉള്ളത്. ഇതു വായിക്കുവാനായി ഒരിക്കലും ഒരു കമ്പ്യൂട്ടറോ ഡെസ്ക്ടോപ്പ് ആപ്ലിക്കേഷനുകളോ ആവശ്യമില്ല.
- ആധുനിക മനുഷ്യന്റെ സന്തതസഹചാരിയായ സ്മാർട്ട് ഫോണുകളുടെ സ്ക്രീനിൽ തന്നെ വായിക്കുവാൻ തക്ക രീതിയിലാണ് ഈ പിഡിഎഫുകൾ വിന്യസിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഫോണിന്റെ വീതിക്കു നിജപ്പെടുത്തിയ രീതിയിലാണ് മാർജിനുകൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.
- പിഡിഎഫ് പ്രമാണങ്ങൾ വായിക്കുവാനുള്ള പ്രയോഗങ്ങൾ എല്ലാതരം സ്മാർട്ട്ഫോണുകളിലും ഇന്നു ലഭ്യമാണ്. എന്നിരിക്കിലും സൗജന്യമായി കിട്ടുന്ന അഡോബി അക്രോബാറ്റ് റീഡർ ആണ് ഇവയിൽ ഏറ്റവും മുന്തിയത്. അതുകൊണ്ട് അഡോബി റീഡർ ഇൻസ്റ്റാൾ ചെയ്യുകയും അതിൽ ഈ ഫോൺ പിഡിഎഫുകൾ വായിക്കുകയും ചെയ്യുക.
- സ്വതന്ത്രപ്രസാധനം ആഗ്രഹിക്കുന്ന/ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന ആർക്കുവേണമെങ്കിലും സായാഹ്നയിലൂടെ സ്വന്തം കൃതികൾ പ്രസാധനം ചെയ്യാവുന്നതാണ്. 30 മുതൽ 60 മിനിറ്റുകൾക്കകം വായിച്ചുതീർക്കാവുന്ന ഉള്ളടക്കം - കഥകൾ, അനുഭവക്കുറിപ്പുകൾ, ലേഖനങ്ങൾ, അഭിമുഖങ്ങൾ, സിനിമാനിരൂപണങ്ങൾ, കവിതകൾ - എന്നു തുടങ്ങി എന്തുവേണമെങ്കിലും അയയ്ക്കാവുന്നതാണ്. അയയ്ക്കേണ്ട വിലാസം: [editors@sayahna.org](mailto:editors@sayahna.org).
- പ്രതികരണങ്ങൾ [editors@sayahna.org](mailto:editors@sayahna.org) എന്ന ഇമെയിലിലേയ്ക്കോ, ഈ വെബ് പേജിൽ കമന്റുകളായോ ചേർക്കുക. നിർദ്ദേശങ്ങളും വിമർശനങ്ങളും എപ്പോഴും സ്വീകാര്യമാണ്. അവ സായാഹ്നപ്രവർത്തകർക്ക് കൂടുതൽ ഉത്തേജനം നൽകുന്നതാണ്.