

സൂപ്പിക്കാരു സ്തുതിഗീതം

കെ. രാജേശ്വരി



സൂപ്പികൊരു സൂതിഗീതം

കെ. രാജേശ്വരി

(മലയാളം: ലേഖനം)

© 2025, Adv. A. Jayasankar

The electronic versions have been created by making use of the production infrastructure of **River Valley Technologies**.

The electronic versions were generated from sources marked up in **L^AT_EX** in a computer running GNU/LINUX operating system. PDF was typeset using **X_YT_EX** from **T_EXLive** 2020 and the cloud framework, **Ithal** (ഇതൾ). The base font used was traditional script of Rachana, contributed by KH Hussain, et al. and maintained by **Rachana Institute of Typography**. The font used for Latin script was **Linux Libertine** developed by Philipp H. Poll.

The electronic versions are released under the provisions of **Creative Commons Attribution Non-commercial ShareAlike** license for free download and usage.

Cover: **Emperor Maximilian I in the Martinswand**, a painting by **Moritz von Schwind** (1804–1871). The image is taken from **Wikimedia Commons** and is gratefully acknowledged.

Sayahna Foundation

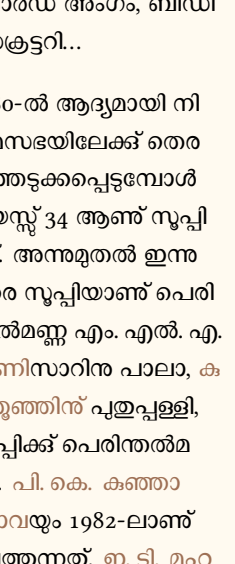
JWRA 34, Jagathy, Trivandrum, India 695014

URL: www.sayahna.org

സൂപ്പിക്കൊരു സ്തുതിഗീതം

താഴെക്കോട് പഞ്ചായത്തിലെ സ്ഥിരതാമസക്കാരിയും പെരിന്തൽമണ്ണ നിയോജകമണ്ഡലത്തിലെ സമ്മതിദായകയുമെന്ന നിലക്ക് അൽപമൊരു അഹങ്കാരത്തോടെയാണ് ഈ കറീപ്പ് എഴുതുന്നത്. കാര്യമന്തെന്നാൽ നാട്ടുകാരനും സ്ഥലം എം. എൽ. എ.-യും സർവോപരി സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസമന്ത്രിയുമായ ജനാബ് നാലകത്ത് സൂപ്പിക്ക് മികച്ച ഭരണാധികാരിക്കുള്ള ശ്രേഷ്ഠചാര്യ അവാർഡ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു.

സൂപ്പിസാഹിബിന്റെ ശ്രേഷ്ഠതയെപ്പറ്റി ഞങ്ങൾ പെരിന്തൽമണ്ണക്കാർക്ക് ഒരു കാലത്തും സംശയമുണ്ടായിട്ടില്ല. താഴെക്കോട്ട് നാലകത്തെ മൊയ്തീൻഹാജിയുടെയും മറിയമ്മയുടെയും മകൻ സൂപ്പി 1946 ആഗസ്റ്റ് 15-നാണ് ജനിച്ചത്. പെരിന്തൽമണ്ണ സർക്കാർ ഹൈസ്കൂളിൽ പഠിക്കുമ്പോഴേ രാഷ്ട്രീയത്തിലിറങ്ങി. ഫാറൂഖ് കോളേജിൽ നിന്ന് ബി. കോമും തിരുവനന്തപുരം സർക്കാർ ലോകോളേജിൽ നിന്ന് എൽ. എൽ. ബി.-യും പാസായശേഷം അൽപകാലം പെരിന്തൽമണ്ണ കോടതിയിൽ വക്കീലായും പയറ്റി. അപ്പോഴേക്കും രാഷ്ട്രീയം സൂപ്പിയെ പൂർണ്ണമായും അപഹരിച്ചു—താഴെക്കോട് പഞ്ചായത്തു പ്രസിഡന്റ്, സർവീസ് ബാങ്ക് പ്രസിഡന്റ്, സർക്കിൾ സഹകരണ യൂനിയൻ ചെയർമാൻ, താലൂക്ക് ലാൻഡ് ബോർഡ് അംഗം, ബീഡിത്തൊഴിലാളി യൂനിയൻ സെക്രട്ടറി...



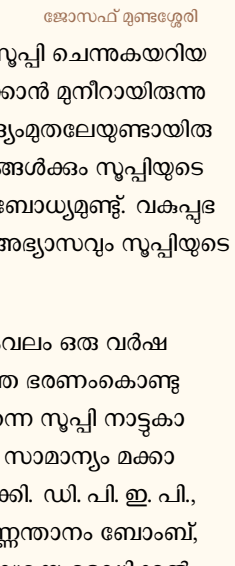
മാണി



പി. കെ. കുഞ്ഞാലിക്കുട്ടി

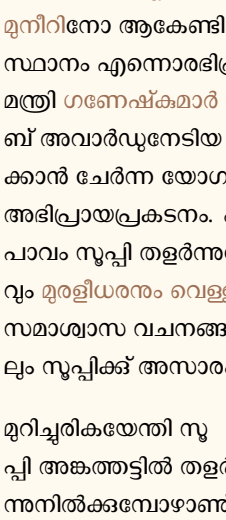
ലിക്കുട്ടിയും പി. കെ. കെ. ബാവയും 1982-ലാണ് ആദ്യമായി നിയമസഭയിലെത്തുന്നത്. ഇ. ടി. മുഹമ്മദ് ബഷീർ ഉപതെരഞ്ഞെടുപ്പിലൂടെ 1985-ലും 1991-ാം ആണ്ടിൽ മൂവരും മന്ത്രിമാരായി. പിന്നെയും മൊരു പതിറ്റാണ്ടിനു ശേഷമാണ് സൂപ്പിസാഹിബിനു മന്ത്രിക്കസേര കിട്ടിയത്.

പ്രൊഫ. ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി, സി. എച്ച്. മുഹമ്മദ് കോയ, ബേബി ജോൺ, ടി. എം. ജേക്കബ്, പി. ജെ. ജോസഫ് മുതലായ പല പ്രഗല്ഭരും ഭരിച്ചതാണ് വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ്. ഇവരൊക്കെ പയറ്റി പരാജയമടഞ്ഞ ഈജിയൻ തൊഴുതിലേക്കാണ് സൂപ്പി ചെന്നുകയറിയത്.



ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരി

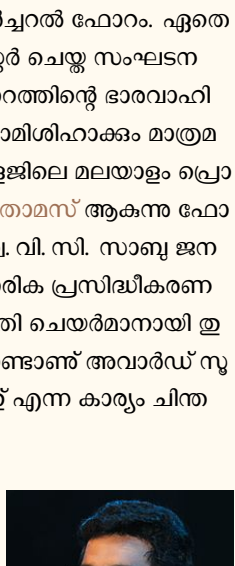
വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് ഭരിക്കാൻ മുന്നിറായിരുന്നു നല്ലതെന്ന ഒരഭിപ്രായം ആദ്യംമുതലേയുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ, പാണക്കാട് തങ്ങൾക്കും സൂപ്പിയുടെ ശ്രേഷ്ഠതയെപ്പറ്റി തികഞ്ഞ ബോധ്യമുണ്ട്. വകുപ്പ് ഭരിക്കാൻ വേണ്ടത്ര വിദ്യയും അഭ്യാസവും സൂപ്പിയുടെ കൈവശമുണ്ടുതാനും.



ബേബിജോൺ

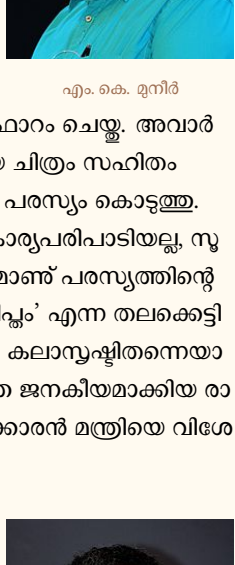
കേവലം ഒരു വർഷത്തെ ഭരണംകൊണ്ടുതന്നെ സൂപ്പി നാട്ടുകാരെ സാമാന്യം മക്കാറാക്കി. ഡി. പി. ഇ. പി., കണ്ണന്താനം ബോംബ്, സ്വാശ്രയ മെഡിക്കൽ-എഞ്ചിനീയറിംഗ് കോളേജുകൾ, എല്ലാംകൂടി ഹലാക്കിന്റെ അവില്പകത്തിയായി. മന്ത്രിയുടേഹത്തിന്റെ പേര് നാലകത്ത് സൂയിപ്പി എന്നാണെന്ന് ചില കമ്പുകൾ പറഞ്ഞുണ്ടാക്കി. മന്ത്രിസഭയുടെ ഒന്നാംവാർഷികം പ്രമാണിച്ച് മാതൃഭൂമി നടത്തിയ അഭിപ്രായ വോട്ടെടുപ്പിൽ 18-ാം സ്ഥാനത്തായിരുന്നു സൂപ്പി. ചെർക്കളം അബ്ദുല്ലയും പി. ശങ്കരനുമായിരുന്നു സൂപ്പിയേക്കാൾ മോശക്കാർ.

മുസ്ലീംലീഗിനകത്തുതന്നെ ഒരു പ്രബല വിഭാഗം സൂപ്പിക്കെതിരെ കരുനീക്കം നടത്തുന്നുണ്ട്. ഇക്കൂട്ടരുടെ പ്രേരണകൊണ്ടാകാനേ തരമുള്ള സെപ്റ്റംബർ 9-ാം തീയതി തിരൂരിൽ നടന്ന സമ്മേളനത്തിൽ ഇ. ടി. മുഹമ്മദ് ബഷീറിനോ എം. കെ. മുനീറിനോ ആകേണ്ടിയിരുന്നു വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി സ്ഥാനം എന്നൊരഭിപ്രായം ഗതാഗത വകുപ്പുമന്ത്രി ഗണേഷ്കുമാർ തട്ടിമുളിച്ചത്. സീതിസാഹിബ് അവാർഡുനേടിയ മുഹമ്മദ് ബഷീറിനെ ആദരിക്കാൻ ചേർന്ന യോഗത്തിലായിരുന്നു ഗണേഷന്റെ അഭിപ്രായപ്രകടനം. പിന്നിൽനിന്നുള്ള കത്തേറ്റ് പാവം സൂപ്പി തളർന്നുപോയി. മുസ്ലീംലീഗ് നേതൃത്വവും മുരളീധരനും വെള്ളാപ്പള്ളി നടേശനുമൊക്കെ സമാശ്വാസ വചനങ്ങളുമായി പാഞ്ഞെത്തിയെങ്കിലും സൂപ്പിക്ക് അസാരം നൊന്തു.



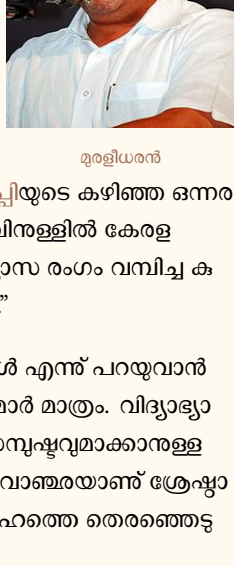
ടി. എം. ജേക്കബ്

മുറിച്ചരികയേന്തി സൂപ്പി അങ്കത്തട്ടിൽ തളർന്നുനിൽക്കുമ്പോഴാണ് അവാർഡുമായി നാഷനൽ കൾച്ചറൽ ഫോറം കടന്നുവരുന്നത്. തിരുവല്ലാക്കാരായ ചില അച്ചായന്മാരാണ് നാ. ക. ഫോറത്തിന്റെ അമരക്കാർ. ഇങ്ങനെയൊരു ഫോറത്തെപ്പറ്റി മലയാള മനോരമയിൽ പോലും മുമ്പുകണ്ടിട്ടില്ല. കേട്ടിട്ടുമില്ല. പുതുതായി പൊട്ടിമുളച്ച്, തടിവിരിഞ്ഞ് കൊമ്പും ചില്ലയുമായി പുവണിഞ്ഞ വൃക്ഷമാകണം നാഷനൽ കൾച്ചറൽ ഫോറം. ഏതെങ്കിലും നിയമപ്രകാരം റജിസ്റ്റർ ചെയ്ത സംഘടനയാണോ എന്ന കാര്യം ഫോറത്തിന്റെ ഭാരവാഹികൾക്കും കർത്താവ് ഈശോമിശിഹാക്കും മാത്രമായിരാം. മാർത്തോമ്മാ കോളേജിലെ മലയാളം പ്രൊഫസറായിരുന്ന തുവമൺ തോമസ് ആകുന്നു ഫോറത്തിന്റെ പ്രസിഡന്റ്, അഡ്വ. വി. സി. സാബു ജനറൽ സെക്രട്ടറിയും. സാംസ്കാരിക പ്രസിദ്ധീകരണ വകുപ്പിന്റെ ഉപദേശക സമിതി ചെയർമാനായി തുവമൺ തോമസ് എത്തുകൊണ്ടാണ് അവാർഡ് സൂപ്പിക്കു നൽകാൻ തുനിഞ്ഞത് എന്ന കാര്യം ചിന്തനീയമാണ്.



പി. ജെ. ജോസഫ്

ഈ ഭാർഗവക്ഷേത്രത്തിൽ പല കടലാസു സംഘടനകളും അവാർഡുകൾ പ്രഖ്യാപിക്കുകയും വിതരണം ചെയ്യുകയും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അവരാരും ചെയ്യാൻ ധൈര്യപ്പെടാത്ത ഒരു കാര്യം നാഷനൽ കൾച്ചറൽ ഫോറം ചെയ്തു. അവാർഡുജേതാവിന്റെ പൂർണ്ണകായ ചിത്രം സഹിതം പ്രധാന പത്രങ്ങളിലൊക്കെ പരസ്യം കൊടുത്തു. അവാർഡുദാനച്ചടങ്ങിന്റെ കാര്യപരിപാടിയില്ല. സൂപ്പിയെക്കുറിച്ചുള്ള സ്തുതിഗീതമാണ് പരസ്യത്തിന്റെ കാതൽ. ‘സൗമ്യം, മധുരം, ദീപ്തം’ എന്ന തലക്കെട്ടിലുള്ള പരസ്യം ഒരു അനുപമ കലാസൃഷ്ടിതന്നെയാണ്. “ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസത്തെ ജനകീയമാക്കിയ രാജശില്പി” എന്നാണ് പരസ്യക്കാർ മന്ത്രിയെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്.



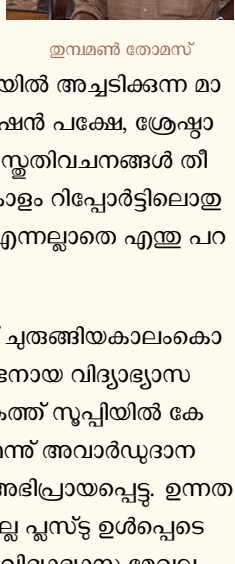
മുരളീധരൻ

“ഐക്യജനാധിപത്യമുന്നണി സർക്കാരിന്റെ ഏറ്റവും മികച്ച നേട്ടം വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിലേതാണ്. കഴിഞ്ഞ നാലര പതിറ്റാണ്ട് കാലത്തെ ഉന്നത സാങ്കേതിക വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലെ നേട്ടങ്ങൾക്ക് തുല്യമാണ് വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി നാലകത്ത് സൂപ്പിയുടെ കഴിഞ്ഞ ഒന്നര വർഷക്കാലം. ഇക്കാലയളവിനുള്ളിൽ കേരളത്തിൽ സാങ്കേതിക വിദ്യാഭ്യാസ രംഗം വമ്പിച്ച കുതിച്ചുചാട്ടമാണ് നടത്തിയത്.”



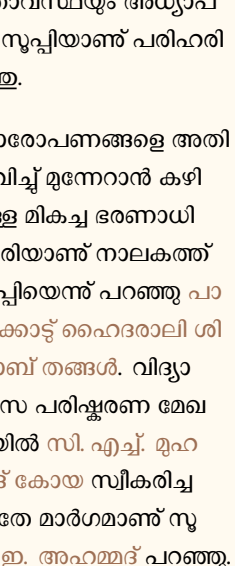
മുരളീധരൻ

“പ്രകാശത്തിന്റെ തുരുത്തുകൾ എന്ന് പറയുവാൻ നമുക്ക് ഇത്തരം ചില സൂപ്പിമാർ മാത്രം. വിദ്യാഭ്യാസം സാർവത്രികവും മൂല്യ സമ്പുഷ്ടവുമാക്കാനുള്ള നാലകത്ത് സൂപ്പിയുടെ അഭിവാഞ്ഛയാണ് ശ്രേഷ്ഠചാര്യ പുരസ്കാരത്തിന് അദ്ദേഹത്തെ തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ കാരണം...”



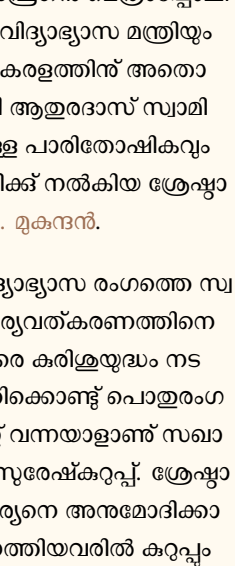
മുരളീധരൻ

ഇങ്ങനെയൊക്കെ അടിച്ചു വിടാനുള്ള കരളറപ്പ് അഥവാ ഉളപ്പില്ലായ്മ തിരുവിതാംകൂറുകാർക്കേ കാണൂ. പണ്ട് ഇല്ലാതിരുന്നതും സ്വയം നിർമ്മിച്ചെടുത്തതുമായ വീഥിയിലൂടെ നടന്നുപോകുന്ന ഒരു ഏകാന്ത പഥികനത്രെ, ജനാബ് നാലകത്ത് സൂപ്പി. പതിനായിരം രൂപയാണ് അവാർഡ് തുക (സംഖ്യ തിരുവല്ലയിലെ ബധിര-മുക വിദ്യാലയത്തിന് സംഭാവന നൽകുകയും ചെയ്തു.) പരസ്യക്കുളിയും മറ്റ് അനാമത്ത് ചെലവുകളും കൂടി ഏറ്റവും കുറഞ്ഞത് ഇരുപത്തഞ്ച് ലക്ഷം രൂപയുളിയാക്കിയിട്ടുണ്ട് കൾച്ചറൽ ഫോറം.



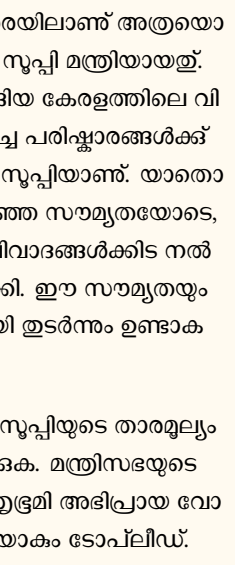
മുരളീധരൻ

ഒക്ടോബർ 29-ന് തിരുവല്ല മാർത്തോമ്മാ ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ നടന്ന പ്രൗഢ ഗംഭീരമായ ചടങ്ങുകളുടെ റിപ്പോർട്ട് പിറ്റേന്നത്തെ ചന്ദ്രികയിൽ വിശദമായി വന്നിട്ടുണ്ട്. (പെരിന്തൽമണ്ണയിൽ അച്ചടിക്കുന്ന മാധ്യമത്തിന്റെ മലപ്പുറം എഡിഷൻ പക്ഷേ, ശ്രേഷ്ഠചാര്യനെ ഒമ്പതാം പേജിൽ സ്തുതിവചനങ്ങൾ തീരെയില്ലാത്ത വെറും മൂന്ന് കോളം റിപ്പോർട്ടിലൊതുക്കി. പുജ്യപൂജാ വൃതിക്രമം എന്നല്ലാതെ എന്തു പറയാൻ!).



തുവമൺ തോമസ്

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് ചുരുങ്ങിയകാലംകൊണ്ട് വിപ്ലവം സൃഷ്ടിച്ച പ്രഗല്ഭനായ വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി എന്ന സ്ഥാനം നാലകത്ത് സൂപ്പിയിൽ കേരള ചരിത്രം രേഖപ്പെടുത്തുമെന്ന് അവാർഡുദാന പ്രസംഗവശാൽ മുഖ്യമന്ത്രി അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് മാത്രമല്ല പ്ലസ് ടു ഉൾപ്പെടെ കേരളത്തിന്റെ പൊതുവായ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ ഗുണപരവും ചൈതന്യവത്തുമായ മാറ്റം സൃഷ്ടിച്ച് പുതുജീവൻ നൽകിയത് സൂപ്പിയാണെന്നും പ്ലസ് ടു രംഗത്തെ അനിശ്ചിതാവസ്ഥയും അധ്യാപകരുടെ നിയമന പ്രശ്നങ്ങളും സൂപ്പിയാണ് പരിഹരിച്ചതെന്നും മുഖ്യൻ കൂട്ടിച്ചേർത്തു.



തുവമൺ തോമസ്

ദൂരാരോപണങ്ങളെ അതിജീവിച്ച് മുന്നേറാൻ കഴിവുള്ള മികച്ച ഭരണാധികാരിയാണ് നാലകത്ത് സൂപ്പിയെന്ന് പറഞ്ഞു പാണക്കാട് ഹൈദരാലി ശിഹാബ് തങ്ങൾ. വിദ്യാഭ്യാസ പരിഷ്കരണ മേഖലയിൽ സി. എച്ച്. മുഹമ്മദ് കോയ സ്വീകരിച്ച അതേ മാർഗമാണ് സൂപ്പി അവലംബിക്കുന്നതെന്ന് ഇ. അഹമ്മദ് പറഞ്ഞു. വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രി സ്ഥാനത്ത് മുസ്ലീംലീഗ് സമർപ്പിച്ച ശ്രേഷ്ഠചാര്യനാണ് സൂപ്പിയെന്ന് ഡോ. ജോസഫ് മാർ ഐറേനിയോസ് സഹ്രഗൻ മെത്രാപ്പോലീത്ത. ഈ മുഖ്യമന്ത്രിയും ഈ വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രിയും തുടരുന്നിടത്തോളം കാലം കേരളത്തിന് അതൊരു ഭാഗ്യമാണെന്ന് ബ്രഹ്മശ്രീ ആതുരദാസ് സ്വാമി തിരുവടികൾ, അർഹതക്കുള്ള പാരിതോഷികവും സമ്മാനവുമാണ് മന്ത്രി സൂപ്പിക്ക് നൽകിയ ശ്രേഷ്ഠചാര്യ അവാർഡെന്ന് പി. പി. മുക്തൻ.



സി. എഫ്. തോമസ്

വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലക്ക് നൽകിയ സംഭാവനകളെ പൂർണ്ണമായി മന്ത്രി സൂപ്പിക്ക് ഡോക്ടറേറ്റ് നൽകുന്ന കാര്യം സർവകലാശാലകൾക്ക് പരിഗണിക്കാവുന്നതാണ്. (പുരട്ടി തലൈവിടും കലൈഞ്ജർക്കും ഡോക്ടറേറ്റ് നൽകുന്നതിൽ തമിഴ്നാട്ടിലെ സർവകലാശാലകൾ മൽസരിക്കുകയായിരുന്നല്ലോ.) പെരിന്തൽമണ്ണ ബസ്സ്റ്റാന്റിൽ മന്ത്രിയുടെ പ്രതിമ സ്ഥാപിക്കുന്ന കാര്യം നഗരസഭയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജന്മദിനം പ്രമാണിച്ച് ആഗസ്റ്റ് 15-ന് സ്കൂൾ കുട്ടികൾക്ക് അഞ്ചു കിലോ അരി വീതം സൗജന്യമായി നൽകുന്ന കാര്യം മന്ത്രിസഭയും ഗൗരവമായി പര്യാലോചിക്കേണ്ടതാണ്. സർവശക്തനും പരമകാരുണികനുമായ അല്ലാഹു വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയെ കാത്തുരക്ഷിക്കട്ടെ. ഖുദാ ഹഫീസ്!

അഡ്വക്കേറ്റ് എ. ജയശങ്കർ



അഭിഭാഷകനും രാഷ്ട്രീയ നിരീക്ഷകനും രാഷ്ട്രീയ നിരൂപകനുമാണ് അഡ്വക്കേറ്റ് എ. ജയശങ്കർ. മാധ്യമം ദിനപത്രത്തിൽ ‘കെ. രാജേശ്വരി’ എന്ന തൂലികാ നാമത്തിൽ എഴുതിയ ലേഖനങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. മലയാളി

കൾക്കിടയിൽ അദ്ദേഹം കൂടുതൽ പ്രശസ്തി നേടിയത് ഇന്ത്യാവിഷൻ ചാനലിലെ പ്രതിവാദ ദിനപത്ര അവലോകന പരിപാടിയായ വാരാന്ത്യം എന്ന പരിപാടിയിലൂടെയാണ്. തനതായ ഒരു അവതരണ ശൈലിയാണ് ഈ പരിപാടിയിൽ അദ്ദേഹം പ്രകടമാക്കുന്നത്. മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ വാർത്താ ചാനലുകളിലെല്ലാം രാഷ്ട്രീയ ചർച്ചകളിൽ സ്ഥിരം സാന്നിധ്യമാണ് ഇദ്ദേഹം. കേരള രാഷ്ട്രീയത്തിലെയും ഇന്ത്യൻ രാഷ്ട്രീയത്തിലെയും ജയശങ്കറിന്റെ അഗാധമായ അറിവിനൊപ്പം ഹാസ്യവും ഗൗരവവും കലർന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിർഭയത്വത്തോടെയുള്ള അവതരണ രീതിയും ഏറെ ജനപ്രിയമാണ്.

പിൻകുറിപ്പ്

- മുപ്പതു മുതൽ നാല്പതു മിനിറ്റിനകം വായിച്ചു തീർക്കാവുന്ന ഉള്ളടക്കമാണ് സായാഹ്ന പുറത്തിറങ്ങുന്ന ഈ ഫോൺ പിഡിഎഫുകളിൽ ഉള്ളത്. ഇതു വായിക്കുവാനായി ഒരിക്കലും ഒരു കമ്പ്യൂട്ടറോ ഡെസ്ക്ടോപ്പ് ആപ്ലിക്കേഷനുകളോ ആവശ്യമില്ല.
- ആധുനിക മനുഷ്യന്റെ സന്തതസഹചാരിയായ സ്മാർട്ട് ഫോണുകളുടെ സ്ക്രീനിൽ തന്നെ വായിക്കുവാൻ തക്ക രീതിയിലാണ് ഈ പിഡിഎഫുകൾ വിന്യസിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഫോണിന്റെ വീതിക്കു നിജപ്പെടുത്തിയ രീതിയിലാണ് മാർജിനുകൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.
- പിഡിഎഫ് പ്രമാണങ്ങൾ വായിക്കുവാനുള്ള പ്രയോഗങ്ങൾ എല്ലാതരം സ്മാർട്ട്ഫോണുകളിലും ഇന്ന് ലഭ്യമാണ്. എന്നിരിക്കിലും സൗജന്യമായി കിട്ടുന്ന അഡോബി അക്രോബാറ്റ് റീഡർ ആണ് ഇവയിൽ ഏറ്റവും മുന്തിയത്. അതുകൊണ്ട് അഡോബി റീഡർ ഇൻസ്റ്റാൾ ചെയ്യുകയും അതിൽ ഈ ഫോൺ പിഡിഎഫുകൾ വായിക്കുകയും ചെയ്യുക.
- സ്വതന്ത്രപ്രസാധനം ആഗ്രഹിക്കുന്ന/ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന ആർക്കുവേണമെങ്കിലും സായാഹ്നയിലൂടെ സ്വന്തം കൃതികൾ പ്രസാധനം ചെയ്യാവുന്നതാണ്. 30 മുതൽ 60 മിനിറ്റുകൾക്കകം വായിച്ചുതീർക്കാവുന്ന ഉള്ളടക്കം - കഥകൾ, അനുഭവക്കുറിപ്പുകൾ, ലേഖനങ്ങൾ, അഭിമുഖങ്ങൾ, സിനിമാനിരൂപണങ്ങൾ, കവിതകൾ - എന്നു തുടങ്ങി എന്തുവേണമെങ്കിലും അയയ്ക്കാവുന്നതാണ്. അയയ്ക്കേണ്ട വിലാസം: editors@sayahna.org.
- പ്രതികരണങ്ങൾ editors@sayahna.org എന്ന ഇമെയിലിലേയ്ക്കോ, ഈ വെബ് പേജിൽ കമന്റുകളായോ ചേർക്കുക. നിർദ്ദേശങ്ങളും വിമർശനങ്ങളും എപ്പോഴും സ്വീകാര്യമാണ്. അവ സായാഹ്നപ്രവർത്തകർക്ക് കൂടുതൽ ഉത്തേജനം നൽകുന്നതാണ്.