പ്രതികരണങ്ങൾ — 38

പ്രതികരണങ്ങൾ — 38
വായനക്കാർ
(മലയാളം: പ്രതികരണങ്ങൾ)

The electronic versions have been created by making use of the production infrastructure of River Valley Technologies.

The electronic versions were generated from sources marked up in LaTeX in a computer running GNU/LINUX operating system. PDF was typeset using XeTeX from TeXLive 2020 and the cloud framework, Ithal (ഇതൾ). The base font used was traditional script of Rachana, contributed by KH Hussain, et al. and maintained by Rachana Institute of Typography. The font used for Latin script was Linux Libertine developed by Philipp H. Poll.

The electronic versions are released under the provisions of Creative Commons Attribution Non-commercial ShareAlike license for free download and usage.

Cover: The mystic Ahmad Ghazali, talking to a disciple, a painting by Kamal Al-Din Gazurgahi. The image is taken from Wikimedia Commons and is gratefully acknowledged.

Sayahna Foundation
JWRA 34, Jagathy, Trivandrum, India 695014
URL: www.sayahna.org

പ്രതികരണങ്ങൾ

നിരഞ്ജൻ: മേഘസന്ദേശം (എസ്. എം. എസ്.)

ബഷീർ അബ്ദുൾ: ഭാഷയിൽ ഒരു പ്രത്യേകതരം അണ്ടർടോൺ ആണ് നിരഞ്ജൻ കവിതയിൽ കൊണ്ടുവരുന്നത്. വായനക്കാരന്റെ അനുധ്യാനശേഷിക്കൊപ്പം കടലിലേക്കെന്ന പോലെ ആഴത്തിലാഴത്തിൽ പൊയ്ക്കൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. ആകാശവും കടലും മതിവരുവോളം കണ്ട ഒരു മനസ്സിൽ നിന്ന് മാത്രം വരുന്നതാണ് 120/80 എന്ന കവിത.

അത് ഒരു നാവികന്റെ മാത്രം കവിത.
occupational hazard!!!
നല്ല വായനാനുഭവം. നന്ദി.

അല്ലക്ക അബ്ദുൽ ഗഫൂർ: കടൽ യാത്രികനായ നിരഞ്ജന്റെ കവിതകളിൽ കടലനുഭവങ്ങൾ ഏറെയുണ്ടാകും, അത് സ്വാഭാവികം മാത്രം. നല്ലൊരു കവി. സമകാലിക പ്രശ്നങ്ങളെ കൃത്യതയോടെ അദ്ദേഹം വിശകലനം ചെയ്യുന്നു എന്നിടത്താണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസക്തി. എനിക്കേറെ പ്രിയപ്പെട്ട കവി.

നന്ദിനി മേനോൻ: വളരെ വ്യത്യസ്ത കല്പനകൾ 120/80 അതി മനോഹരം...

എസ്. വി. വേണുഗോപൻ നായർ: ജനനി

ജോണി, എം. എൽ.: വളരെ ഗംഭീരമായ കഥയാണ്. കുഞ്ഞിന്റെ ശവത്തിനെ തലയണയാക്കി ഉറങ്ങുന്ന അമ്മ. നഗരത്തിലെ ഏറ്റവും നല്ല ശിശുവിദഗ്ദനെക്കുറിച്ച് വേവലാതിപ്പെടുന്ന മറ്റൊരു കുടുംബം. എസ്. വി. വേണുഗോപൻ നായർക്ക് തലയൽ പുരസ്കാരം ലഭിച്ചപ്പോൾ ഞാനാണ് മുഖ്യപ്രഭാഷണം നടത്തിയത്. അതിൽ ജനനി എന്ന കഥ പരാമർശിച്ചിരുന്നു.

റാണി ജോസഫ്: ജനനി എന്ന കഥ വളരെ ഇഷ്ടമായി. വായിച്ചു തീർന്നപ്പോൾ ഞാനും മനസ്സുകൊണ്ട് ആ ഗ്രില്ലിൽ അള്ളിപ്പിടിച്ചു. കഥാകൃത്തിനും സായാഹ്നയ്ക്കും അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

നന്ദിനി മേനോൻ: നല്ല എഴുത്ത്, നല്ല കഥ.

തുടക്കം ഒന്നു എഡിറ്റ് ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ എന്നൊരു തോന്നൽ…

സി. ജെ. തോമസ്: എന്റെ ചങ്ങമ്പുഴ

ഡോ. രാജേന്ദ്രബാബു: എന്റെ ചങ്ങമ്പുഴ എന്ന സി. ജെ. പ്രബന്ധം നേരത്തെവായിച്ചതും പഠിച്ചതും പഠിപ്പിച്ചതുമാണ് ഒരിക്കൽകൂടി ഇന്ന് വായിച്ചപ്പോൾ കൂടുതൽ ദീപ്തിയോടെ ചില ആശയങ്ങൾ വീണ്ടും തെളിഞ്ഞു കിട്ടി. നന്ദി.

സായാഹ്ന ഗ്രൂപ്പുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മറ്റു ചർച്ചകൾ:

ലിസി മാത്യു:

പ്രിയമുള്ളവരേ,

വിക്തോർ യൂഗോയുടെ ‘ലേ മിറാബ് ലേ’ എന്ന വിഖ്യാത കൃതി നാലപ്പാട്ടുനാരായണ മേനോൻ, പാവങ്ങൾ (1925) എന്ന പേരിൽ വിവർത്തനം ചെയ്തത് സായാഹ്ന പ്രസിദ്ധീക രിക്കുകയാണ്. ഇതിന്റെ പിഡിഎഫ് ചെറിയ ഖണ്ഡങ്ങളായി വിഭജിച്ച പ്രൂഫ് പതിപ്പ് തയ്യാറാ യിട്ടുണ്ട്.

ശബ്ദതാരാവലിക്കെന്ന പോലെ വായന ക്കാരുടെ സഹകരണത്തോടെ പ്രൂഫ് പരിശോ ധിക്കാനാണ് സായാഹ്ന ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ലിങ്ക് ഉപയോഗിച്ച് ‘സായാഹ്ന ശബ്ദതാരാവലി’ എന്ന പ്രൂഫ് ഗ്രൂ പ്പിൽ അംഗമാവുക.

https://chat.whatsapp.com/Firafz4OG2h4BkG5zYMeAL

പുസ്തകം ഒന്നിലെ രണ്ടു ഭാഗങ്ങൾ (27 അദ്ധ്യായം) അപ്‌ലോഡ് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഡൗൺലോഡ് പേജ്: http://www.sayahna.org/?page_id=690

ഫയലുകൾ എടുക്കുന്നവർ അപ്പോൾ തന്നെ അദ്ധ്യായത്തിന്റെ നമ്പർ ഗ്രൂപ്പിൽ അറിയിക്കുക.

മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ ഈ കണ്ണിയിൽ തന്നെ ലഭ്യമാണ്. സംശയങ്ങൾ ഗ്രൂപ്പിൽ ചർച്ച ചെയ്തു തീരുമാനിക്കാവുന്നതാണ്. ശബ്ദതാരാവലി യുടെ ഡിജിറ്റൽ പതിപ്പ് അതിവേഗം സാധ്യ മാക്കിയതുപോലെ പാവങ്ങളുടെ ഡിജിറ്റൽ പതിപ്പിലും വായനക്കാരുടെ പങ്കാളിത്തം സാ യാഹ്ന പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

ഒരു നൂറ്റാണ്ടു മുമ്പ് നാലപ്പാട്ടു നാരായണ മേനോൻ മലയാളിയുടെ ഭാവനാ ലോകത്തേ യും വായനാശീലത്തേയും വിക്തോർ യൂഗോവി ന്റെ പ്രതിഭ കൊണ്ട് ആഴത്തിൽ സ്പർശിച്ചത് പുതിയ തലമുറയ്ക്കും അനുഭവവേദ്യമാക്കാനുള്ള ഈ ഉദ്യമത്തോടു ചേർന്നു നിൽക്കണമെന്ന് അപേക്ഷിക്കുന്നു.

(ഏപ്രിൽ 10 മുതൽ 17 വരെ ലഭിച്ച പ്രതികരണങ്ങളാണ് ഈ ലക്കത്തിലുള്ളത്.)

RIVER VALLEY
DIGITAL LIBARY
empowering the author …

- “റിവർ വാലി പ്രസ്” എന്ന ലേബലിൽ, സായാഹ്ന ആറു മാസത്തിലൊരിക്കൽ മുൻനിര എഴുത്തുകാരുടെ ഇരുപതു് പുസ്തകങ്ങൾ വീതം ഡിജിറ്റൽ പ്രസാധനം നടത്തുന്നു. ഈ സേവനത്തിന്റെ വാർഷിക വരിസംഖ്യ:

രാജ്യം	കറൻസി	വരിസംഖ്യ
ഇന്ത്യ	രൂപ	238
(119 വീതം ആറു മാസത്തിലൊരിക്കൽ)		
യുഎസ്, കാനഡ	യുഎസ് ഡോളർ	10
യൂറോപ്	യൂറോ	10
മറ്റു വികസിത രാഷ്ട്രങ്ങൾ	യുഎസ് ഡോളർ	10
ഖത്തർ	റിയാൽ	20
യുഎഇ	ദിർഹം	20
സൗദി അറേബ്യ	റിയാൽ	20
കുവൈറ്റ്	ദിനാർ	2
ഒമാൻ	ദിനാർ	2
ബഹ്റിൻ	ദിനാർ	2
മലേഷ്യ	റിങ്ങിറ്റ്	25

- പ്രസാധകരുടെ നിരന്തരചൂഷണത്തിനു വിധേയരായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന എഴുത്തുകാരെ ശക്തിപ്പെടുത്തുക, നല്ല വായനാവിഭവങ്ങൾ ചെറുതുകയ്ക്കു വായനക്കാർക്കു ലഭ്യമാക്കുക, ഇന്റർനെറ്റിനെയും സാങ്കേതിക മുന്നേറ്റത്തെയും സാംസ്കാരികവളർച്ചയ്ക്കു് ഉപയോഗിക്കുക എന്നിവയാണു് പ്രധാനലക്ഷ്യങ്ങൾ.
- എല്ലാതരം സ്മാർട്ട്ഫോണുകളിലും വായിക്കുവാൻ പറ്റിയ തരത്തിലാണു് ഉള്ളടക്കം ലഭ്യമാക്കുക.
- ഈ പദ്ധതിയിൽ താല്പര്യം തോന്നുന്നുവെങ്കിൽ ഇവിടെ രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുക. (രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുമ്പോൾ പണം/കാർഡ് വിവരങ്ങൾ നല്കേണ്ടതില്ല.)
- കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക്/സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് സമ്മാനം രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുക.
- കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാൻ:
  1. ഡിജിറ്റൽ പ്രസാധനനയം
  2. സായാഹ്നയെക്കുറിച്ചു അറിയുക
  3. Who’s who
  4. സായാഹ്ന ഫോൺ പിഡിഎഫുകൾ
  5. സായാഹ്ന ഗ്രന്ഥശേഖരം
  6. സായാഹ്ന വിക്കി
- പ്രതികരണങ്ങൾ <info@sayahna.org> എന്ന ഇമെയിലിലേക്കു് അയയ്ക്കുക.

സായാഹ്ന ഫൗണ്ടേഷൻ, ജഗതി, തിരുവനന്തപുരം 695014